

AUJOURD'HUI, DE LA DANS L'HISTOIRE LUTTE



N° 30 08-15 AOÛT



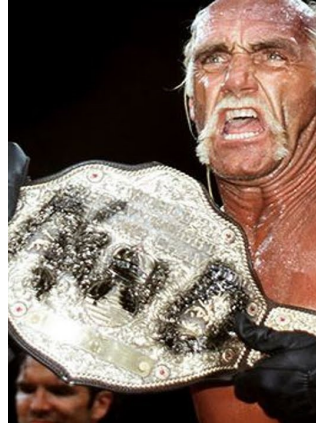
LE DÉCOMPTÉ EST TERMINÉ

PAGE 08

DE PLUS



**FABULEUX
CHAMPIONS**
PAGE 10



**RELOOKING DU
TITRE DE LA WCW**
PAGE 12

**VOTRE HEBDOMADAIRE RÉTRO
EST UNE PRÉSENTATION DE**



AU COURS DE CETTE SEMAINE

- 06** TROP EXTRÊME
Même pour un combat de la ECW
- 08** LE DÉCOMPTE ARRIVE À SA FIN
Qui est l'homme du nouveau millénaire?
- 10** FABULEUX CHAMPIONS
Les frères Rougeau gagnent le titre par équipe de la WWF
- 11** LE BRAIN A UNE GROSSE ANNONCE
Le VRAI champion s'en vient à la WWF
- 12** RELOOKING DU TITRE DE LA WCW
Une gracieuseté de Hollywood Hulk Hogan
- 15** UN TROISIÈME GARDE DU CORPS
Shawn Michaels protège de nouveau ses arrières
- 20** IL PLEUT DES CHAISES
Ils font l'erreur de demander l'aide du public
- 24** L'IMPACT ZONE DOIT ÊTRE ÉVACUÉE
Le PPV connaît ainsi des délais dans sa diffusion



Recherchez-moi, Ti-Joe Connaissant, le commentateur ayant plusieurs années d'expérience, à l'intérieur des pages afin d'obtenir des statistiques, des anecdotes ou des informations complémentaires en lien avec l'article.

TI-JOE CONNAISSANT

CONTACTS

MICHAEL @TheMikeMP

RECHERCHES

MISE EN PAGE

ÉCRITURE DES TEXTES

MR.SHU @MrSHU62

CRÉATION DU LOGO



 /CatchRevolution

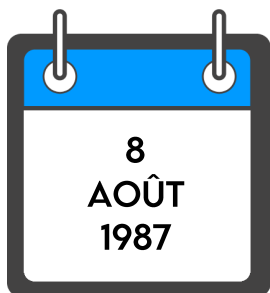
 @CatchRevolution

www.catch-revolution.fr

- 03** TOUT LE MONDE A UN PRIX
- 04** DU TONIGHT SHOW AU RING
- 13** LA RÈGLE DES HORS-LA-LOI
- 14** LANCER DE COUSSINS
- 17** LA RETRAITE À 25 ANS
- 18** UN DÉBUT REMPLIS D'EMBUCHES
- 22** QUOI?
- 25** TROP DODU
- 26** UN PETIT SPOILER?
- 27** BALLON CHASSEUR

TOUT LE MONDE A UN PRIX

LE MILLION DOLLAR MAN LE PROUVE DE NOUVEAU



Ted Dibiase n'avait aucun mal à dégrader des gens pour prouver de nouveau qu'il peut faire faire n'importe quoi à n'importe qui si l'argent y est...

Depuis ses débuts, Ted Dibiase avait été vu se payer des services spéciales en offrant de l'argent, comme faire sortir les gens d'une piscine publique ou des clients d'une chambre d'hôtel qu'il désirait.

Il le prouvait aussi en payant des fans pour leur faire faire toutes sortes de

choses, parfois plus humiliantes que d'autres.

Une fois, ça pouvait être d'offrir 500\$ à un jeune enfant pour dribbler un ballon quinze fois (et en donnant un coup de pied sur le ballon pour le faire échouer).

À une autre occasion, c'était d'offrir 100\$ à un adolescent

pour lui embrasser un de ses pieds.

C'est ce qu'il a fait lors de cet épisode de Wrestling Challenge.

Le fan en question était Robert Alexander Szatkowski, âgé de 16 ans.

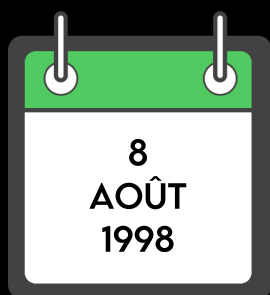
Si le nom ne vous dit rien, celui de Rob Van Dam vous sera plus familier. ■



DU TONIGHT SHOW

AU RING DE LUTTE

COMMENT JAY LENO S'EST-IL RETROUVÉ DANS CETTE SITUATION?



Un animateur de talk-show de fin de soirée qui se retrouve impliqué dans une histoire de lutte et qui monte sur le ring pour un combat... ça n'a rien de banal.

Jay Leno était prêt à tout pour se venger de l'audace qu'avaient eus Hulk Hogan et Eric Bischoff...





Tout démarre lorsque Hulk Hogan et Eric Bischoff décident d'envahir le Tonight Show.

Après quelques minutes, il est temps de reprendre le contrôle, alors Jay Leno se montre avec la sécurité... et également avec Diamond Dallas Page.

C'est là que Hogan défi Leno dans un combat pour le prochain Pay Per View, WCW Road Wild.

DDP parvient à convaincre Jay d'accepter.

Il n'a pas eu à regretter sa décision puisque son équipe est sortie vainqueur du combat.



Dans son podcast, Eric Bischoff explique qu'un jour, il a reçu un appel d'un exécutif de la WCW pour lui dire que le producteur exécutif du Tonight Show lui a fait savoir que Leno voulait s'impliquer dans la lutte.

Eric ne le croyait pas au départ, mais a réalisé que c'était vrai. Même si il avait des invités, Bischoff laisse tout tomber pour prendre l'avion et rencontrer Jay.

Il découvre que Leno est prêt à lutter et le convainc d'utiliser le Tonight Show pour préparer le tout, lui expliquant que contrairement à d'habitude, ce passage du talk-show devra être joué sérieusement et sans sourires pour que ça fonctionne. Même la sécurité ne pouvait pas savoir, Eric demandant que les plus musclés ne soient pas dans les alentours. ■



Présenté pendant le rally de motos de Sturgis en Dakota du Nord, les 8 500 fans présents sur place ont pu assister au gala gratuitement. À la fin de la soirée, il y a eu un concert du chanteur country Travis Tritt. Cette partie du show n'était que pour les fans présents ou ayant achetés le PPV. Ce n'était pas sur la sortie VHS.

Hulk Hogan avait une clause dans son contrat le plaçant dans le dernier combat de chaque PPV dans lesquels il apparaissait.

TI-JOE CONNAISSANT





TROP EXTRÊME

MÊME POUR UN COMBAT DE LA ECW



Forcément, si on met Sabu et Terry Funk l'un contre l'autre, la confrontation risque déjà d'être violente... Ajoutez à ce combo des barbelés au lieu des cordes et le mélange est explosif...





Terry Funk défendait alors sa ceinture mondiale de la ECW face au "Homicidal, Suicidal, Genocidal, Deat-Defying Maniac", Sabu et dans un combat avec des barbelés au lieu des cordes, rien de moins.

La carte du Pay Per View Born to be Wired a dû être modifiée à deux semaines du gala à cause de blessures et c'est là que Sabu contre Funk est devenu le combat principal de la soirée.

Sur papier, le combat paraissait peut-être être une bonne idée, mais en pratique, ce ne l'était pas du tout.

En quelques minutes de combat, les deux lutteurs se retrouvent carrément liés ensemble.

Sabu a donc préféré passé immédiatement à la fin du combat que d'essayer de se séparer et faire plus de manœuvres.

Après le match, les deux lutteurs ont eu besoin de pinces pour couper les barbelés.

En entrevue au podcast de Steve Austin, Joey Styles dit que les barbelés étaient bien réels et qu'ils n'ont pas été modifiés.

Il était dégoûté de voir ça en personne et encore plus en le regardant de nouveau en studio.

Il se demande aussi comment deux personnes peuvent accepter de faire un tel match et

que ça vient certainement d'une grande passion pour la lutte professionnelle puisque les payes n'étaient pas très élevées à la ECW à ce moment-là.

D'ailleurs, lors d'un passage du combat, Sabu a atterri l'entre-jambe sur les barbelés alors que plus tard, il est pos-



sible de voir la peau de son biceps déchirer quand Sabu se retrouve coincé dans les barbelés. Il saignait à un tel point qu'il a dû s'entourer le biceps de *duct tape* pour que le sang arrête de couler partout.

Il a eu besoin de cent points de sutures au biceps par la suite.

Terry Funk, lui, a presque perdu un œil.

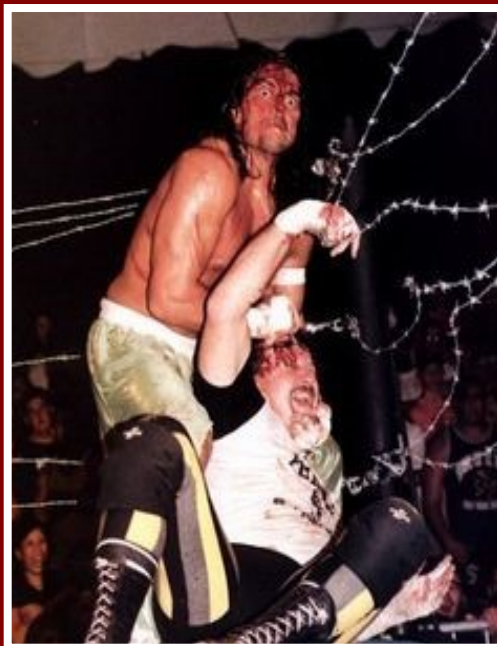
Dès la fin du match, des ambulanciers montent sur le ring pour les aider. ■

Le combat est si violent qu'il n'a jamais été diffusé dans son intégralité à la télévision.

De plus, son niveau de violence était si élevé que Paul Heyman en a été affecté au point de ne plus jamais vouloir booker un tel match de nouveau. Il a tenu parole.



TI-JOE CONNAISSANT



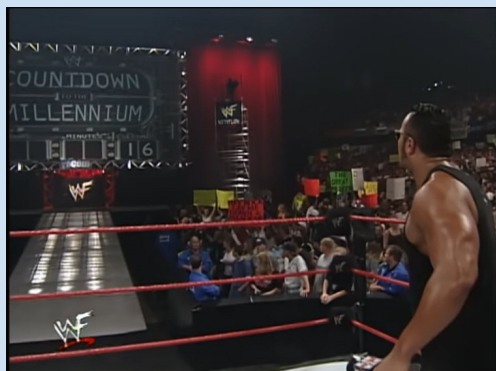


LE DÉCOMPTÉ ARRIVE À SA FIN

QUI EST
L'HOMME
DU
NOUVEAU
MILLENAIRE
?



Depuis des semaines, un mystérieux décompte apparaissait régulièrement sur nos écrans. La réponse à ce que ça voulait dire nous serait donnée lors de cet épisode de RAW du 9 août 1999...



Le décompte ne donnait aucun indice sur sa signification.

Est-ce que ça allait être les débuts d'un nouveau personnage?

Le commencement d'une nouvelle émission?

Un décompte vers l'an 2000 peut-être?

Cette dernière probabilité tombe à l'eau lorsque les gens se

rendent compte que le décompte va arriver à zéro longtemps avant l'arrivée du nouveau an.

La réponse, les fans l'obtiennent lors d'un épisode de RAW.

The Rock faisait une promo sur le ring pour parler du Big Show en le défiant à venir le combattre sur le ring lorsqu'il est interrompu par le décompte apparaissant sur le Titantron.

La fin du compteur approchait de plus en plus.

16... 15... The Rock regarde en direction de l'écran

14... 13... Il n'est pas content d'avoir été interrompu

12... 11... Mais en même temps, il est curieux comme tout le monde



10... 09... The Rock marche de long en large sur le ring

08... 07... The Rock fixe l'écran de nouveau

06... 05... Un rapide coup d'œil vers la foule qui compte

04... 03... Il se remet à marcher

02... 01 The Rock ne lâche pas l'écran des yeux

00...

Des lumières de diverses couleurs apparaissent en alternances avant que tout devienne noir dans l'arène.

Après la pyrotechnie et une voix disant « It's gonna be big (big...big...big...) », le nom Jericho apparaît sur l'écran géant.

Chris nous souhaite la bienvenue à RAW is Jericho avant de nous dire qu'il est le futur de la compagnie, qu'il est notre héros et qu'il est celui dont les fans ont de besoin pour sauver la WWF.

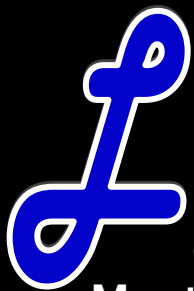
The Rock attend patiemment pendant quelques minutes avant de lui dire de se la fermer et de le remettre à sa place comme seul lui sait le faire. ■





Fabuleux champions

LES FRÈRES ROUGEAU GAGNENT LE TITRE PAR ÉQUIPE DE LA WWF



La WWF était de passage à Montréal pour un gala non-télévisé et les fans ont eus droits à toute une surprise...



Au forum de Montréal, les frères Jacques et Raymond Rougeau ont été opposés à la Hart Foundation (Bret Hart et Jim Neidhart) alors que le titre par équipe de ces derniers était en jeu.

Les 15 000 spectateurs sont heureux de voir les deux frères gagner l'or, ça fait même parler dans le journal télévisé de fin de soirée.

Malheureusement, la décision est renversée le lendemain parce qu'ils avaient utilisés le mégaphone du manager de la Hart Foundation, Jimmy Hart.

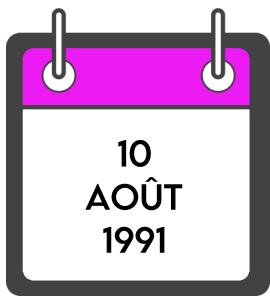
C'est ce dernier qui avait tenté de frapper Raymond le premier, mais Raymond a paré le coup, a pris l'objet et s'en est servi sur Bret.

Maintenant, les résultats disent que les Rougeau ont vaincus les champions via disqualification et c'est comme si ils n'avaient jamais gagnés les ceintures.

La WWF n'a jamais pris la peine d'expliquer la situation à la télévision pour les fans Québécois.

Donc, les fans présents à ce gala n'ont pas pu savoir pourquoi les frères Rougeau ne sont jamais apparus avec le titre par équipe devant les caméras et que subitement, la Hart Foundation était de nouveau en possession des ceintures.

Plusieurs journaux de la province du Québec avaient publiés un article sur les nouveaux champions par équipe à la suite du gala. ■



Le Brain a une grosse annonce

LE VRAI CHAMPION S'EN VIENT À LA WWF

Au cours d'une vignette pré-enregistrée diffusée pendant Superstars of Wrestling, Bobby Heenan apparaît à l'écran avec une ceinture qui n'a rien du tout à voir avec la WWF.

Avec fierté, il dit que ce qu'il tient dans ses mains appartient au vrai champion et que ce n'est pas Hulk Hogan.

Il continue en disant que présentement cette personne est sous contrat avec une autre compagnie mais que bientôt il pourrait venir à la WWF et le Brain sera heureux de le représenter.

Il dit aussi que comparer cette ceinture ou son propriétaire au titre de la WWF ou à Hulk Hogan serait comme faire une com-

paraison entre de la crème glacée et du crottin de cheval.

Il termine en disant à qui appartient la ceinture... Ric Flair.

La raison pour laquelle il a pu amener le titre à la WWF est dû à une dispute du Nature Boy avec Jim Herd, ce dernier refusant de lui remettre son dépôt pour avoir la ceinture (voir numéro 25). ■





relookings du titre de la WCW

UNE GRACIEUSETÉ DE HOLLYWOOD HULK HOGAN



Lors du Pay Per View Hog Wild de la World Championship Wrestling, Hollywood Hulk Hogan est parvenu à vaincre The Giant pour reprendre possession du titre mondial de la compagnie.

Alors qu'il célèbre sa victoire, Booty Man approche le ring avec un gâteau pour féliciter Hogan.

Celui qui était autrefois connu en tant que Brutus "The Barber" Beefcake avait un but en tête en faisant ça.

Il voulait rejoindre la New World Order... mais il s'est fait répondre par une attaque physique.

Ce fut sa dernière apparition à la compagnie... mais lorsque Ed

Leslie revient à la WCW en 1998, c'est sous les traits de The Disciple et cette fois, il était bel et bien un membre de la nWo.

Le moment qui nous intéresse surtout vient après cette attaque à trois contre un.

Hogan a pris une canne de peinture en aérosol et alors que Kevin Nash tenait la ceinture de championnat pour lui, Hollywood a inscrit les lettres nWo dessus.

En la montrant bien à la caméra, Hogan dit que la nWo est la seule façon de faire et il ajoute ensuite l'une de ses célèbres phrases alors qu'il demande « Qu'est-ce que tu vas faire »? ■

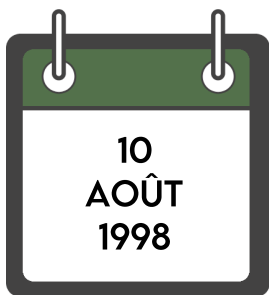


Même si Hulk Hogan avait fait un heel turn le mois précédent (voir numéro 25), l'affiche du Pay Per View n'avait pas été mise à jour pour refléter la situation et il y apparaît avec ses habituelles couleurs de jaune et rouge de gentil.

TI-JOE CONNAISSANT

LA RÉGLE DES HORS-LA-LOI

UN RÈGLEMENT FAIT SUR MESURE POUR LES NEW AGE OUTLAWS



Les New Age Outlaws ("Bad Ass" Billy Gunn et "Road Dogg" Jesse James) ne manquaient jamais d'inspiration quand venait le temps d'inventer des règlements qui pourraient tourner en leur faveur...

Cet épisode de RAW is WAR nous a fait voir le tout premier combat à équipes multiples alors que la règle des hors-la-loi (The Outlaw Rule) était utilisée.

Normalement, dans un combat par équipe, c'est le partenaire légal qui peut soit faire gagner son équipe ou alors la faire perdre.

Ça peut se faire en faisant un tombé, un abandon et ainsi de suite.

Bref, en grande majorité, c'est identique à un combat solo.

Les New Age Outlaws sont toutefois ingénieux et ils avaient d'abord eus l'idée deux mois plus tôt, le 8 juin, alors qu'ils étaient impliqués dans un combat à trois équipes face aux Legion of Doom

2000 (Hawk et Animal) ainsi que Skull et 8-Ball du clan Disciple of Apocalypse.

Sentant que les choses allaient mal pour eux, les Outlaws ont profités que les LOD et DOA aient décidés de leur faire le relais en même temps.

Au lieu de se battre ensemble, Billy a fait le tombé à Jesse pour le compte de trois.

Ils venaient ainsi de s'assurer de retenir le titre par équipe.

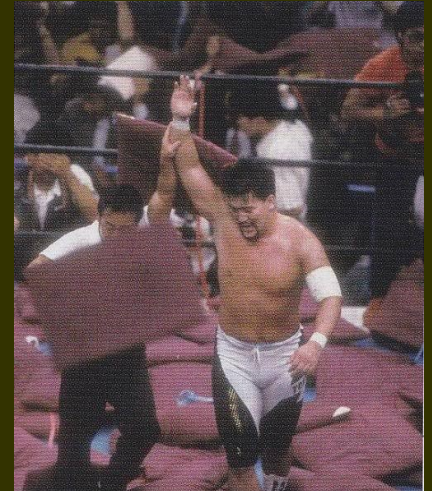
Le 10 août, ils étaient face à Kane & Mankind, Steve Austin & Undertaker et The Rock & D'Lo Brown. Cette fois, ils n'ont pas pus tirer avantage de leur propre règle, s'avouant vaincu alors que Kane et Mankind gagnent. ■

LANCER DE COUSSINS

UN COMPORTEMENT QUI N'ÉTAIT PAS APPRÉCIÉ DES PROPRIÉTAIRES DES LIEUX



On peut se douter que les spectateurs ne pensaient pas à mal, mais en faisant ça, ils se sont faits du tord à eux-mêmes.



Depuis 1974, la New Japan Pro Wrestling a tenue toutes sortes de tournois annuels, mais pour ce qui est du G1 Climax, 1991 fut la toute première édition.

Si le gagnant n'est pas déjà le champion poids lourds de la IWGP, alors la récompense est généralement d'obtenir une chance d'affronter le champion et de possiblement remporter l'or.

À Tokyo au Japon, Masahiro Chono a remporté la grande finale du tournoi G1 Climax à la suite de son combat face à Keiji Mutoh.

Les sièges étaient très inconfortables au Sumo Hall à l'époque, pour ne pas dire inexistant.

En réalité, les sièges, ne cachons pas les mots, étaient tout simplement des boîtes. Vraiment. Littéralement des boîtes.

Pour que ce soit plus confortable pour les spectateurs, des coussins étaient vendus.

Les fans étaient si captivés par l'action qu'ils venaient de voir, qu'ils n'ont pas lancés que des banderoles sur le ring.

Les spectateurs, un grand nombre d'entre eux, se sont également départis de leur coussin en les lançant sur le ring. ■



Les fans avaient également lancés leurs coussins la veille quand Keiji Mutoh a vaincu Big Van Vader. Par contre, l'Association de Sumo du Japon n'a pas du tout aimé ce comportement de la part des spectateurs. En conséquences, à partir de ce moment-là, les coussins furent bannis de tous les galas de lutte ayant lieu au Sumo Hall.

TI-JOE CONNAISSANT

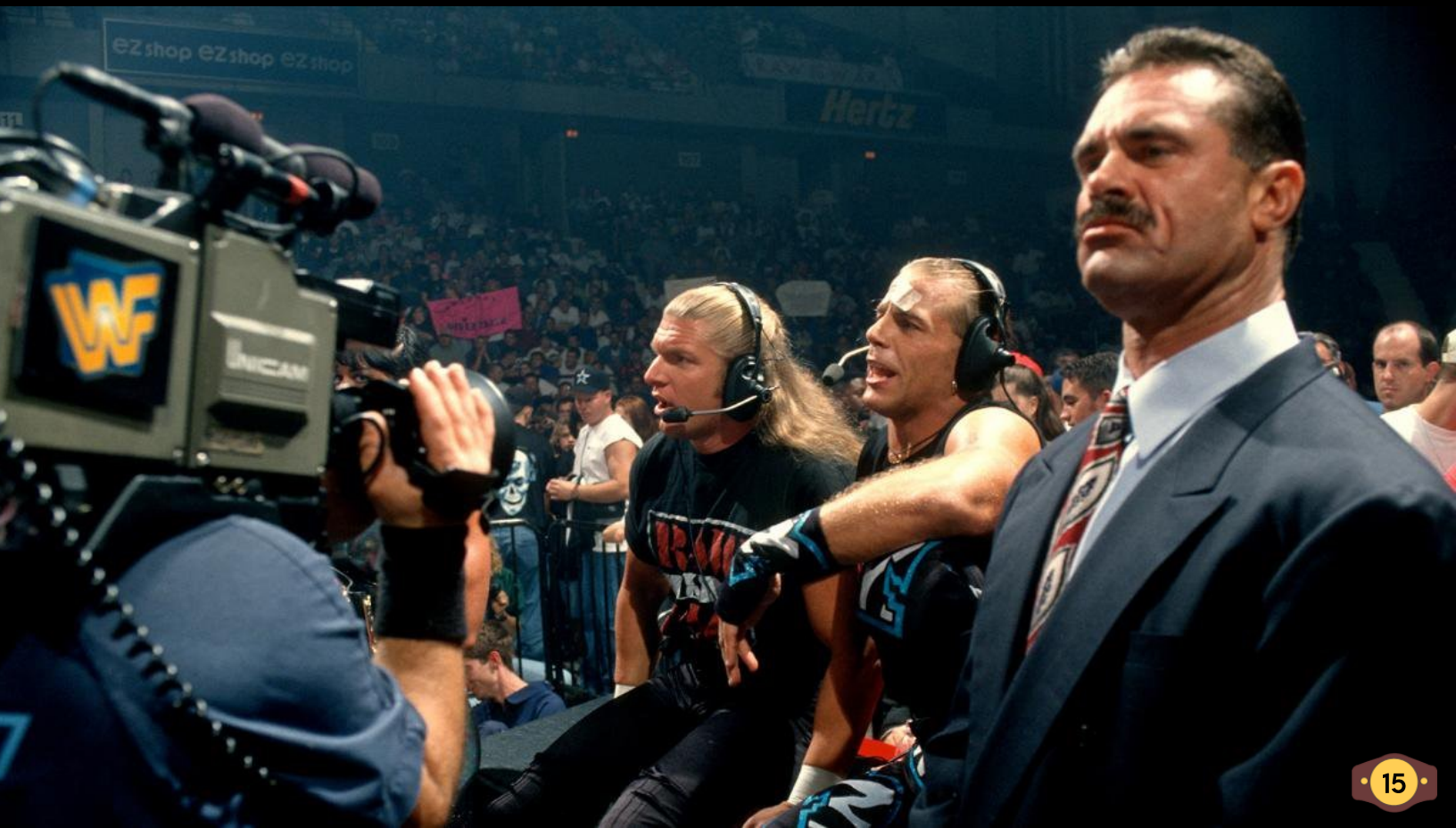
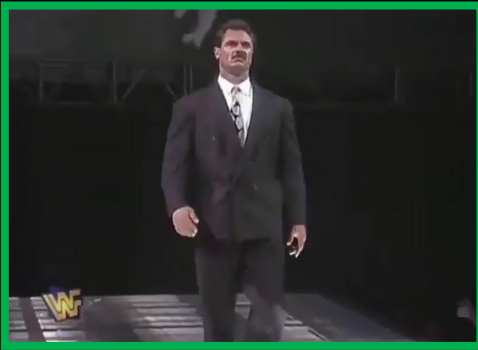


Un troisième garde du corps

SHAWN MICHAELS PROTÈGE DE NOUVEAU SES ARRIÈRES



Jamais deux sans trois. Après Diesel et Sycho Sid, c'est au tour de Rick Rude de devenir celui devant assurer la protection du HeartBreak Kid, lui qui n'avait pas été vu depuis octobre 1990 à la WWF...





Lors d'un épisode de RAW is WAR, Shawn Michaels s'est retrouvé sur le ring contre Mankind.

Chyna et Hunter Hearst-Helmsley viennent tous les deux mettre leur grain de sel en s'en prenant à Mankind avec qui ils étaient déjà en rivalité.

Comme ça ne suffit pas, arrive une troisième personne... Ravishing Rick Rude.

Ce dernier, qui fait alors un retour à la compagnie, est aussitôt décrit comme étant le garde du corps de Michaels. Son premier geste est de prendre une chaise pour s'en servir assez brutalement sur la tête de Mankind qui perd son match peu de temps après.

Également décrit comme la police d'assurance du trio, Rick Rude restait constamment aux abords du ring, sans jamais monter sur le ring pour lutter.

Le tout est dû à sa compagnie d'assurance qui ne voulait pas le laisser lutter de nouveau à moins qu'il ne rembourse l'argent qu'il avait reçu (voir numéro 17).

Rude connaît un très court séjour à la WWF puisqu'il décide de quitter trois mois plus tard en guise de protestation à la suite du Screwjob de Montréal.

Comme il n'avait aucun contrat avec la WWF et qu'il était payé par apparition, ça lui permet de faire le saut immédiatement à la

Même si le trio de Shawn Michaels, Hunter Hearst-Helmsley et Chyna commence à se faire voir ensemble à partir du 11 août, ce n'est que le 13 octobre que le nom D-Generation X se fait entendre pour la première fois.



TI-JOE CONNAISSANT

WCW, ce qui a créé un moment unique dans l'histoire de la lutte, comme nous le verrons à la mi-novembre dans ce Fanzine.

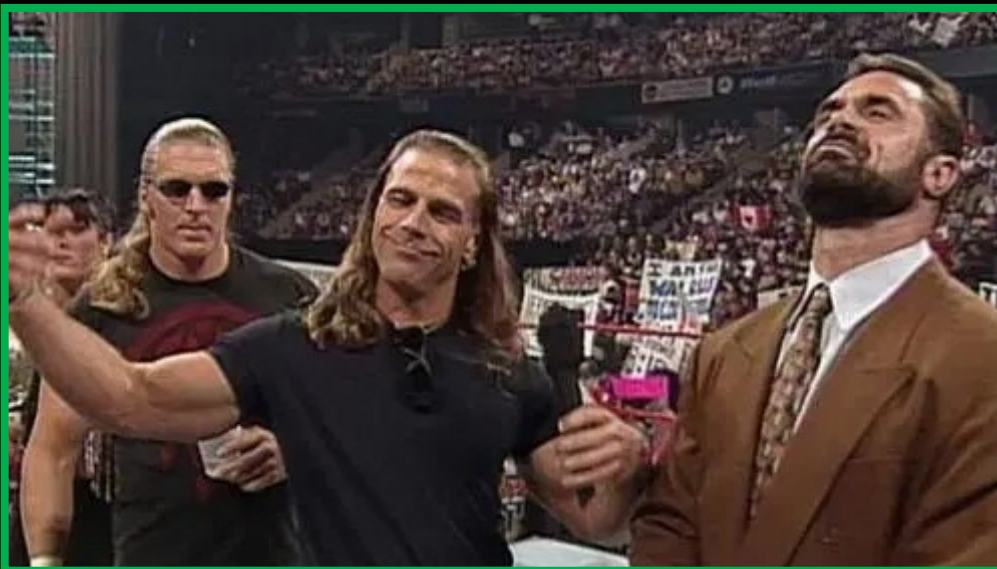
Dans son podcast, Bruce Prichard explique qu'un dimanche matin, Vince McMahon l'a contacté pour qu'il retrouve Rude en précisant qu'il ne voulait pas lui offrir un contrat... Il devait juste le faire venir et ils verraient par la suite.

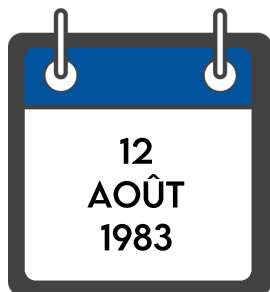
Il commence par rejoindre Paul Heyman qui employait Rude et Heyman lui dit qu'il n'a pas de contrat avec eux, qu'il était payé à l'apparition.

Même si Rick avait menacé de le tuer lors de leur dernière conversation, Prichard l'appel et se fait aussitôt menacer de nouveau avec Rick promettant de lui arracher les globes oculaires si il se trouvait à moins de cent miles (161 kilomètres). Bruce reste calme et tente d'en venir au but de la raison de son coup de téléphone.

Comme à la ECW, il se retrouve avec un contrat à l'apparition à la WWF aussi.

Selon Bruce, Rick était un bon choix de garde du corps pour HBK puisqu'il était déjà connu des fans et qu'il avait une réputation. Il ne se souvient pas si c'est Vince Russo ou Shawn qui a eu l'idée, mais comme c'était une bonne idée, il croit que c'est Shawn. ■





LA RETRAITE À 25 ANS

TIGER MASK EN AVAIT ASSEZ DES POLITIQUES DE COULISSES

Saturu Sayama était champion poids légers de la NWA et aussi de la WWF lorsqu'il décide de raccrocher ses bottes, en ayant assez des magouilles se déroulant dans les coulisses...



Comme c'est souvent le cas dans le monde de la lutte, il revient sur sa décision moins d'un an plus tard, en montant sur le ring pour la Universal Wrestling Federation.

Il se retire de nouveau en septembre 1985 après avoir réellement reçu un coup de pied entre les jambes dans un match contre Akira Meada.

Selon qui dit l'histoire, soit il a quitté par lui-même, soit il a été forcé de partir.

Quoi qu'il en soit, la UWF ne s'en remet pas et ferme ses portes moins d'un an plus tard.

Sayama revient encore à l'action, luttant pour la dernière fois le 23 juin 2016.

Tiger Mask est un personnage de Manga qui était un heel craint aux États-Unis mais qui devient un gentil en revenant au Japon car un jeune enfant disait vouloir devenir méchant comme Tiger Mask lorsqu'il sera grand.

Les *bookers* de la New Japan Pro Wrestling avaient pris une licence sur le personnage pour les aider à rehausser leur division des poids légers.


Au fil des années, plusieurs personnes reprennent la gimmick de Tiger Mask.

Le Tiger Mask original (Sayama) a entre autre rivalisé avec Bret Hart, Dynamite Kid, Chris Adams, Fishman et Kuniaki Kobayashi. ■

UN DÉBUT REMPLIS D'EMBUCHES

PACMAN JONES TENTAIT DE S'OCCUPER PENDANT SA SUSPENSION DE LA NFL



 Ce soir-là, la Total NonStop Action présentait leur Pay Per View Hard Justice à partir de l'Impact Zone à Orlando en Californie. Lors de ce gala, il y a eu une apparition de Adam "Pacman" Jones... Chose qui fut beaucoup plus difficile pour la TNA qu'on pourrait le croire au premier abord...





Le 6 août, la TNA laissait savoir via leur site web que le joueur de football des Titans du Tennessee (désormais les Bengals de Cincinnati) avait signé une entente avec eux.

À ce moment-là, le but de Jones était de monter sur le ring pour lutter, lui qui était suspendu pour une saison complète de la NFL... sans salaire... parce qu'il n'avait pas respecté plusieurs lignes de conduites de la ligue de football.

Ça inclus entre autre d'avoir participé à une fusillade dans un club de strip-tease à Las Vegas.

Dès que les Titans ont eus vent du plan de Jones de lutter (principalement dans des combats par équipe), l'équipe de football fait aussitôt parvenir une ordonnance restrictive qui allait empê-

cher Pacman Jones de travailler avec la TNA, peu importe son degré de participation.

La TNA et les Titans se mettent à négocier et ils en arrivent à un compris.

Jones pourrait faire des apparitions, mais ne pourrait en aucun cas toucher ou être touché.

De plus, il n'aurait pas le droit d'utiliser un objet ou de se faire frapper par un objet ou quoi que ce soit risquant de le blesser.

Pour résumer, sa participation serait uniquement possible en autant qu'il ne fasse rien du tout qui soit physique.

Lorsqu'il débute à Hard Justice, c'est dans une entrevue avec Mike Tenay et il dit avoir choisit la lutte pour prouver qu'il pouvait être un excellent équipier et que la TNA était l'endroit où être.

Il est interrompu par Ron Killings (R-Truth) qui vient le menacer mais avant qu'il ne se passe quelque chose, ils sont séparés par la sécurité.

Éventuellement, ils font équipe et à No Surrender, le 9 septembre, ils deviennent champions par équipe en battant Kurt Angle et Sting.

Même si Jones a fait le tombe vainqueur, il n'a pas réellement lutté de tout le match.

Bound for Glory, le 14 octobre, se déroule dans sa ville d'Atlanta et il achète 1500 billets pour donner à des étudiants. Au PPV, il est dans le coin de Consequence Creeds (Xavier Woods) et Ron Killings (Creeds était le substitut de Pacman) et quand ceux-ci perdent le titre par équipe, Jones disparaît des shows de la TNA. ■



IL PLEUT DES CHAISES

ILS FONT L'ERREUR DE DEMANDER L'AIDE DU PUBLIC



ce qui peut sembler comme une bonne idée sur le coup peut rapidement devenir une très mauvaise idée. Terry Funk et Cactus Jack en ont faits l'expérience lors de la soirée de Hardcore Heaven en 1994 quand ils ont demandés un tout petit coup de main de la part des spectateurs....

Ce soir-là, la Eastern Championship Wrestling présentait Hardcore Heaven à partir du ECW Arena de Philadelphie dans l'état de la Pennsylvanie.

Le dernier combat de la soirée opposait Cactus Jack à Terry Funk et ça s'est terminé sans gagnant.

Rocco Rock et Johnny Grunge des Public Enemy sont venus se mêler du match, mais n'ont pas été en mesure d'avoir le dessus ni sur Terry, ni sur Cactus.

Tout ce qu'ils ont réussi à faire, c'est d'allier les deux adversaires.

Après avoir envoyés les Public Enemy au tapis, Jack et Funk ont eu une idée et pour ça, ils avaient besoin de s'emparer d'une chaise chacun.

En ayant aucune à proximité, ils se sont dit qu'ils pourraient se fier à la générosité des fans.

De la générosité, ce n'est pas ça qui a manqué car plusieurs dizaines des chaises sont lancées sur le ring.

Cactus sort du ring du mieux qu'il peut en évitant les projectiles, mais Terry décide simplement de reculer dans un coin pour admirer ce qui était en train de se passer devant ses yeux.

Il ne voit donc pas la chaise qui arrive dans sa direction, la reçoit derrière la tête et il tombe face première au sol.

Alors qu'il roule hors du ring, le présentateur fait de son mieux pour faire arrêter les lancer de chaises puisque Public Enemy est de plus en plus enseveli.

Il se répète à de nombreuses reprises, mais les fans n'écoutent rien du tout et continuent d'en lancer encore et encore.

Lorsque ça s'arrête enfin, Rocco Rock et Johnny Grunge se sortent tranquillement de leur mauvaise posture.

Heureusement, ils n'ont subis aucunes blessures sérieuses.

Pour ce qui est de ce moment totalement unique, la ECW l'a ensuite insérée dans sa vidéo d'introduction de l'émission hebdomadaire Hardcore TV et ce, jusqu'à la fermeture de la compagnie en 2001. ■



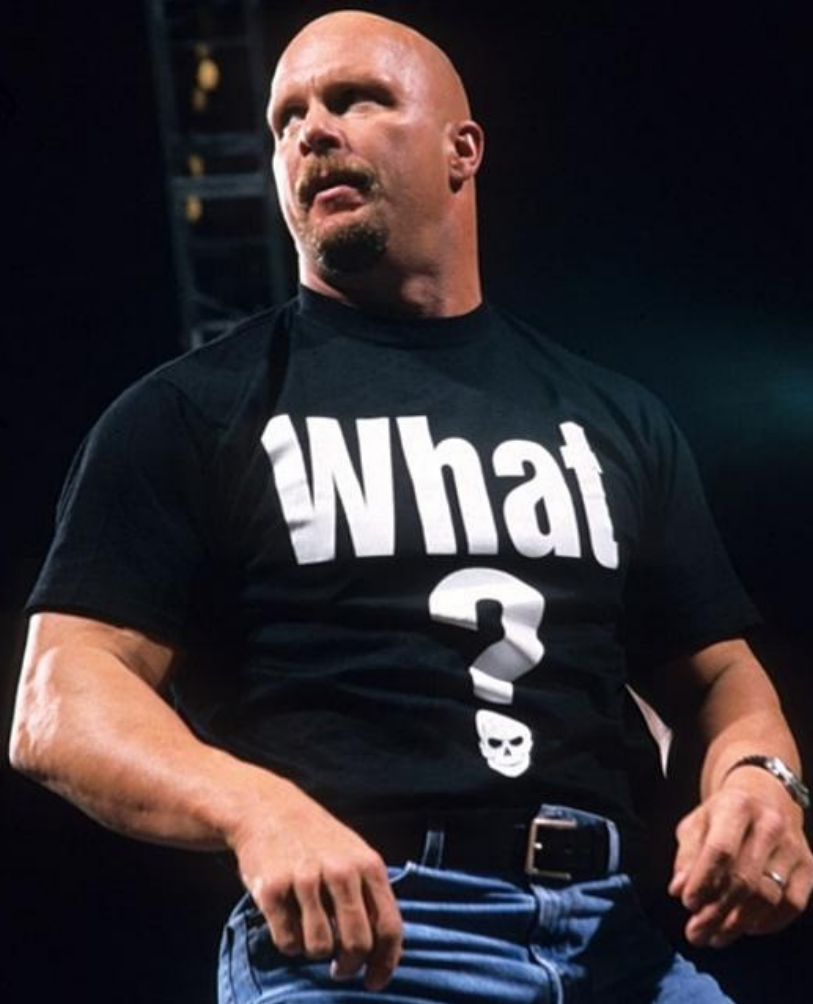


QUOIQ?

UNE CATCHPHRASE QUI ALLAIT RÉSISTER AU FIL DES ANS

Sans le savoir, Stone Cold Steve Austin a créé une nouvelle phrase d'accroche ce soir-là lors de WWF RAW is WAR...





Maintenant membre de l'Alliance (voir numéro 27), Steve Austin s'est retrouvé sur le ring avec Hugh Morrus lors de cet épisode de RAW is WAR.

Sans le savoir, le Rattlesnake allait créer une nouvelle catchphrase que les fans allaient répéter pour des années à venir et ce, même quand ça n'avait rien à voir avec Steve Austin.

Parlant à son collègue de la WCW et ECW dans la grande bataille contre la WWF, Stone Cold n'était pas très fier de ses alliés dans cette guerre qui se livrait contre Vince McMahon.

À la suite d'une défaite de Morrus contre Chris Jericho lors du SmackDown de la semaine précédente, Austin se met à lui dire:

« Regarde-toi. Tu pèses 275 livres. Ton nom, c'est Hugh Morrus. Quoi? Ton nom, c'est Hugh Morrus. Quoi? Est-ce que c'est drôle? Est-ce que c'est hilarant? Es-tu là pour me faire rire? Quoi? Tu es pathétique. Regarde-moi. Tu es pathétique. Y2J t'a botté le derrière. J'ai honte de toi. Recule ».

L'année suivante, Christian nous apprend de quelle façon est née la catchphrase WHAT?

Il dit que Steve lui a laissé un message vocal sur ton téléphone alors qu'il disait n'importe quoi et n'arrêtait pas de se répéter.

« Je passe devant un arbre. Quoi? Je passe devant un arbre ».

Quand il lui demande pourquoi il a laissé ce message, Austin répond ne pas savoir, qu'il s'ennuyait.

Christian regrette ne pas l'avoir conservé, mais une semaine ou deux plus tard, il a entendu Austin le dire sur le ring.

Des années plus tard, Stone Cold croit maintenant qu'en continuant de le dire, les fans se nuisent à eux-mêmes car ils manquent ce qui est dit dans les promos et que ça brise le rythme du speech. ■





L'IMPACT ZONE DOIT ÊTRE ÉVACUÉE

ÇA CAUSE DES DÉLAIS DANS LA DIFFUSION DU PPV DE LA TNA



L'expression "The Roof Is On Fire" était à prendre au premier degré lors de Hard Justice en 2006 parce que le toit était littéralement en feu lors du Pay Per View de la TNA.

Le gala, présenté sur télévision à la carte, en était à son tout premier combat de la soirée... si on ne prend pas en compte les deux matches survenus avant le début de diffusion du PPV.

Pour l'ouverture du gala, un match entre Johnny Devine et Eric Young était présenté.

Quelques instants seulement après le début du match, on

peut apercevoir l'arbitre regarder en direction du toit.

C'est que des gens s'y trouvaient avec des extincteurs pour éteindre un feu qui s'est déclaré à cause de la pyrotechnie en début du gala.

Rapidement, il devient difficile de suivre l'action sur le ring à cause de la poudre sortant des extincteurs.

L'Impact Zone doit être évacuée pendant environ trente minutes le temps que tout redevienne sécuritaire.

Un combat à plusieurs équipes a dû être annulé à cause du temps manqué et un fan a été amené à l'hôpital pour être traité après avoir inhalé de la fumée.

La TNA n'a pas utilisée de pyro pour le reste de la soirée. ■





TROP DOU

UN RETOUR DE TRÈS COURTE DURÉE POUR EUGENE



Expéditif serait un bon terme pour décrire la rapidité à laquelle Eugene est de nouveau disparu de nos écrans alors qu'il venait tout juste d'effectuer son retour à la WWE.

Nick Dinsmore, qui luttait sous les traits de Eugene à la WWE venait d'être réengagé seulement un mois plus tôt quand il a été renvoyé...

Encore pire, son premier combat depuis qu'il était revenu dans le roster avait eu lieu seulement quatre jours plus tôt.

Son bon ami, Randy Orton, dit qu'il s'était servi de son influence pour faire réengager Dinsmore.

Toutefois, la direction trouvait qu'il avait pris trop de poids entre son départ deux ans plus tôt et son retour et ça ne leur plaisait pas du tout.

En plus d'être revenu comme lutteur, Dinsmore devait aussi être là à titre d'entraîneur pour les jeunes talents.

Il est réembauché en septembre 2013 comme entraîneur à NXT, mais encore une fois, ça ne dure pas et il se fait renvoyer un peu plus d'un an plus tard. ■





PETIT SPOILER?

LE VRAI UNDERTAKER REVIENT TROP TÔT?

Les fans dans l'arène ont eu droit à un avant-goût de près de deux semaines d'avance en assistant à Monday Night RAW...

La World Wrestling Federation pré-enregistrait un épisode de Monday Night RAW alors que l'Undertaker a vaincu Kwang.

Qu'est-ce qui est si spécial là-dedans?

C'était en fait un spoiler du SummerSlam pour les fans présents dans l'arène.

C'est qu'au cours de l'été, Ted Dibiase est arrivé avec un Undertaker, disant que c'était le vrai.

Paul Bearer disait le contraire et qu'il le prouverait.

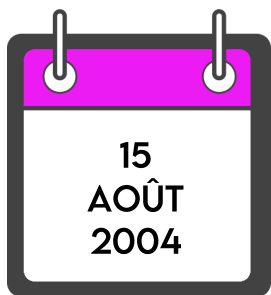
Les gens, se demandant donc qui avait raison, devaient attendre au SummerSlam pour en avoir le cœur net.

Mais, comme le SummerSlam n'avait pas encore eu lieu, ils ont eu un aperçu de la vérité.

Alors que la version de Dibiase avait le seul look que nous connaissions de l'Undertaker, celui-là portait du mauve au lieu du gris, ce qui les départageait.

Pour les téléspectateurs par contre, il n'y a eu aucun spoiler puisque l'émission n'a pas été diffusée avant le 12 septembre, se faisant repousser à cause du US Open qui prenait la case horaire de RAW sur USA Network. ■





BALLON CHASSEUR

LES DIVAS SE FONT DÉMOLIR PAR LES APPRENTIES DIVAS

SummerSlam 2004 comprenait une compétition de ballon chasseur (aussi connu sous le nom de balle au prisonnier... ou dodgeball en anglais) et l'équipe des Divas s'en est très mal sortie face aux participants du concours de la WWE, Diva Search...



Normalement, ça aurait dû être du sept contre sept, mais Carmella DeCesare ne s'est pas présentée. Du coup, Trish Stratus n'a pas participé à la partie de ballon chasseur et elle est restée sur le côté du terrain en tant que coach pour son équipe.



TI-JOE CONNAISSANT

D'un côté, nous avons les Divas (Molly Holly, Victoria, Jazz, Stacy Keibler, Gail Kim et Nidia) face aux participantes du Diva Search (Joy Giovanni, Maria Kannelis, Michelle McCool, Christy Hemme, Amy Weber et Traci Wright).

Les participantes de la compétition du Diva Search ont totalement dominées l'équipe des Divas avec un score de 6 à 1.

La situation n'a pas plu du tout aux lutteurs en coulisses qui ont trouvés ça gênant de voir que

celles qui étaient déjà employées par la WWE ont été incapables de dominer face à des recrues.

Ce match de ballon chasseur n'était pas scripté du tout. Au départ, certains pensaient que ce l'était afin de bien faire paraître les recrues pour donner plus d'intérêt aux téléspectateurs de voir leurs segments pendant le concours pour trouver une nouvelle diva.

Selon la rumeur qui circule, cette situation a fait en sorte que les lutteuses se soient retrouvées dans le Wrestler's Court.

Les divas sont parvenues à se sortir de ce "procès" lorsqu'elles ont données des bons cadeaux pour le Red Roof Inn à Triple H.

Pourquoi Triple H? Parce que c'est lui qui a agi en tant que juge pendant ce tribunal.

De son côté, Val Venis avait été désigné comme étant le procureur.

Lors d'un sondage sur le site web de la WWE, 22% des répondants ont choisis ce passage comme leur moment favori du SummerSlam. ■



DANS LE PROCHAIN NUMÉRO



TRAHISON D'OUTRE-TOMBE

CR

CATCH-REVOLUTION

NEWS

RÉSULTATS

DISCUSSIONS

POUR NE RIEN MANQUER DE L'ACTUALITÉ ET DES RÉSULTATS
DANS L'UNIVERS DE LA LUTTE/CATCH, RENDEZ-VOUS SUR
WWW.CATCH-REVOLUTION.FR